

Thomas Pillard

TD V1MA01

« Histoire du cinéma muet »

Licence 1

BANDA, Daniel & MOURE, José (dir.), *Le Cinéma : naissance d'un art (1895-1920)*, Paris, Flammarion, 2008

BARNIER, Martin, *En route vers le parlant : histoire d'une évolution technologique, économique et esthétique du cinéma (1926-1934)*, Liège, Céfal, 2002

GAUDREAU, André, *Cinéma et attraction. Pour une nouvelle histoire du cinématographe*, Paris, CNRS Éditions, 2008

MARIE, Michel, *Le Cinéma muet*, Paris, Cahiers du cinéma, 2005

PINEL, Vincent, *Le Cinéma muet*, Paris, Larousse, 2010

1895, revue d'Histoire du cinéma : <http://1895.revues.org/>